



Atelier Geai d'Encre

Prix des Incorruptibles 2012

5° du LFGEB



Les Mots de Notre Plume

décembre 2011

Vango : entre Ciel et Terre

Vango Romano.

Ce nom est recherché par la police depuis des mois. Cette course-poursuite a commencé, un jour, devant notre Dame de Paris. Accusé et traqué par de nombreuses ombres surgies du Passé et hantant encore le Présent, le jeune Vango doit, involontairement, fuir.

Mais, ce qu'il ne veut surtout plus jamais fuir, c'est son passé. Son mystérieux passé caché depuis longtemps quelque part entre les îles siciliennes et les brouillards de l'Ecosse.

En recherchant les secrets de sa propre vérité entre l'infinité du ciel et l'insidieuse terre, son cœur ne brûle avec passion plus que pour une seule personne....

Il est regrettable que la base de la fiction soit la fuite et la persécution car, de ce fait, les sentiments restent la plupart du temps à l'écart. Par contre, j'ai apprécié le parti pris de l'auteur qui veut nous montrer la vie quotidienne pendant les lourdes années de l'occupation et du gouvernement nazi, combien il est difficile de survivre lorsque l'on s'oppose au régime et aux lois en vigueur. A la lecture de ce livre, nous participons à un formidable voyage dans différents lieux et différentes époques.

Darja Mochliak

Haut-Conteurs

Haut-Conteurs est un livre d'aventure qui relate l'histoire d'un jeune enfant ayant rencontré un Haut Conteur en le sauvant de la mort. Plus tard, il le deviendra à son tour. La tâche qui leur incombe est de raconter des histoires avec une voix envoûtante. Surprise, c'est une « haut-conteuse » qui va se charger de la formation du jeune enfant apprenti en lui enseignant les clés de ce savoir. Ensemble, ils partent à la recherche du plus vieux des livres....

Cette œuvre, bien construite, a pour principale qualité de placer son lecteur dans la peau du héros. La fiction de ce livre est comme semée d'embûches, de pistes et d'énigmes. On ne peut deviner à l'avance la fin de ce conte, ce qui précisément, nous tient en haleine et nous fait savourer chaque moment...Aussi, nous avons hâte de découvrir le tome 2 !

Ryan Stephan

L'apprentie de Merlin

Ana est une fillette pauvre de 12 ans qui vit au Moyen Age, en Grande Bretagne. Un jour, un homme l'emmène avec elle. Il se nomme Merlin. Au cours de l'histoire, son chemin croisera de nombreux personnages, dragons, princes, chevaliers, nains, rois, de même qu'elle fera connaissance avec différentes tribus : Hommes peints, Brittons, Saxons. Et c'est parmi eux qu'elle devra élire le chevalier susceptible de défendre la Grande Bretagne...

Ana deviendra « l'apprentie », et, Merlin, vieux sorcier, le maître maniant l'art des pouvoirs magiques. Au gré de leurs aventures, Ana sauvera les siens.

Ce roman fantasy déborde donc d'action et d'émotion. Il nous promène à travers le caractère particulier de chaque personnage du monde des légendes et des contes.

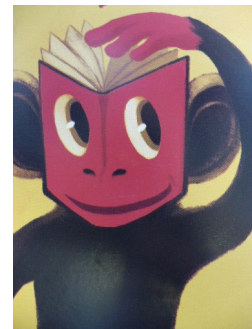
Samuel Piat



Atelier Geai d'Encre

Prix des Incorruptibles 2012

5° du LFGEB



Les Mots de Notre Plume

décembre 2011

Les Haut-Conteurs

Roland est le fils d'un aubergiste, qui rêve d'aventures. Lorsqu'il apprend la disparition de C le Flamboyant, il part à sa recherche. Avant de mourir, C lui donnera la cape pourpre tout en lui confiant un message à ne divulguer qu'à une seule et unique personne. Roland va devoir avec l'aide de Mathilde la Patiente, découvrir la cause du meurtre du Flamboyant et déchiffrer la page 7 du livre des Peurs tout en affrontant des forces ennemies sorties directement des Enfers.

J'ai été passionnée par ce livre car il comporte beaucoup d'action. Les rebondissements s'enchaînent harmonieusement. Les personnages mis en scène font preuve d'humour et sont impressionnants, même si, parfois, ils sont illogiques ou pas très malins. Ce livre nous donne parfois la chair de poule ce qui rend sa lecture plus passionnante encore. Il présente beaucoup de similitudes avec *Harry Potter.*, ce qui lui assure sans doute un succès gagné d'avance.

Clarisse Rat

L'Apprentie Merlin

Un jour du Haut Moyen Age, en Grande Bretagne, Ana, réputée voleuse, tente de s'emparer des cartes précieuses d'un inconnu qu'elle croise sur sa route. En vérité, il s'agit du célèbre magicien, Merlin, qui la punit en l'emmenant avec lui. Ana devient son apprentie, apprend à déchiffrer les runes chez la fée Morgue. Elle doit aussi vaincre le méchant gouverneur. En récompense, elle obtient de choisir le futur roi d'Angleterre. Mais parviendra-t-elle à atteindre les objectifs qu'on lui a fixés ? Ou échouera-t-elle en risquant sa propre vie et la vie des autres ?

Ce livre me semble particulièrement intéressant car il présente un monde dans lequel se côtoient hommes bien réels et créatures surnaturelles, tout en revêtant un caractère historique. J'ai apprécié le personnage d'Ana pour le caractère courageux dont elle fait preuve quand elle défend son avis, de même que celui de Merlin qui essaie de cacher ses sentiments envers elle. On recommande ce livre à tous ceux et celles qui, comme moi, ont lu et aimé les légendes du Moyen Age qu'il nous fait revivre d'une autre façon.

Léa Lànchidi

Mademoiselle Scaramouche

Zinia est une jeune fille. Une jeune fille pas comme les autres.

Elle croyait être l'héritière d'un grand maître d'armes, mais, un jour, sa vie vole en éclat. Poursuivie par des hommes mystérieux qui veulent lui arracher des indications de première importance et sont prêts à la tuer pour arriver à leurs fins, Zinia, involontairement, entame une nouvelle vie pleine de péripéties. Elle apprend peu à peu l'identité de son véritable père, malheureusement décédé depuis. Mais quel est donc ce secret que son père lui a laissé en héritage ? Au fil des pages, Zinia nous emmène avec elle dans sa vie, étrange et mouvementée.

C'est un bon livre, toutefois, les solutions sont trop vite proposées au détriment du suspense qui n'est pas toujours présent. Si l'on ne ressent pas beaucoup les émotions ressenties par les protagonistes, l'histoire n'en est pas moins intéressante et intrigante. On a du mal à quitter la lecture car nous sommes aussi curieux que Zinia pour découvrir les secrets qui entourent sa naissance. Un mélange d'action et de mystère.

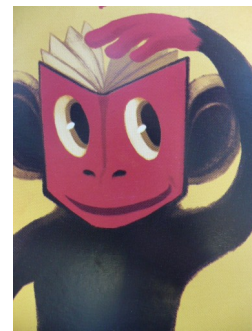
Claire-Alix Saillard



Atelier Geai d'Encre

Prix des Incorruptibles 2012

5° du LFGEB



décembre 2011

Les Mots de Notre Plume

POIL au NEZ de Cécile Chartre

Ce livre traite d'un garçon qui s'appelle Angel. Il a une bande de copains qui se moquent de lui. C'est un adolescent qui porte une moustache qui ne lui va pas et dont il veut se séparer. C'est à cause de ça qu'il ne plait pas à la fille qu'il aime. La veille du 1^{er} janvier 2010, il a rendez-vous, depuis 10 ans avec une boîte mystérieuse : En pleine boom du Réveillon, il s'isole dans sa chambre pour la grande découverte...

Ce livre est étrange. On début, on ne comprend pas très bien la situation qui s'éclaire petit à petit. A la fin, tout devient clair et on connaît mieux les personnages. On découvre leur sensibilité et on s'y attache.

Maxim Gallicé

Les Haut-Conteurs de Peru/Mc Spare

Les Haut-Conteurs racontent comment Roland, un simple fils d'aubergiste est entré dans la confrérie des Hauts-Conteurs. L'Histoire se passe au Moyen Age. Les pires ennemis de Roland dans sa quête seront les Goules, de terrifiants monstres assoiffés de sang. Comment Roland est-il devenu Haut-Conteur en si peu de temps ? Pourquoi, chaque soir, le Haut-conteur disparaît-il dans la forêt ? Que cache la fonction de Haut-conteur ? Autant de questions qui nous intriguent et dont vous connaîtrez la réponse en lisant le livre !

Si Roland possède la voix des rois, alors l'auteur, lui, possède l'écriture des rois. Ce livre mélange la vraie vie des paysans et des seigneurs au Moyen Age avec des légendes et des croyances de ces temps-là. Le livre est exaltant malgré un début un peu pesant avec plus de 20 pages pour planter le décor !

Léon Guntz

Poil au nez de Cécile Chartre

C'est un livre qui raconte l'étrange réveillon d'Angel, un élève de seconde d'un lycée parisien, qui porte une petite moustache assez ringarde. Sa bande de copains un peu envahissante débarque chez lui le matin du 31 janvier et l'aventure commence... Ses amis se moquent de lui à cause de cette fameuse moustache et de son pyjama qu'il a hérité de son père, mort d'un cancer il y a tout juste 10 ans. Avant de mourir, ce dernier lui avait confié une boîte à n'ouvrir que le soir du réveillon 2009, c'est-à-dire 10 ans plus tard. Comment cette boîte va-t-elle révolutionner la vie d'Angèle ? Surprises, surprise...

Dans ce livre très émouvant, on trouve, au premier, plan, les rapports familiaux et les liens filiaux. Ce n'est ni un livre d'aventure, ni un livre d'action mais plutôt un roman psychologique. L'auteure, Cécile Chartre, a un style qui me plait car il est à la fois bref et précis dans la peinture des sentiments, tout en étant d'une lecture facile et agréable. Accessible même aux plus jeunes, ce livre est à recommander.

Màrton Szabo

Vango de Timothée de Fombelle

Vango est un orphelin. Il s'enfuit de la police et d'un crime qu'il n'a pas commis. Il devra savoir de quoi on l'accuse et qui sont ces gens qui le poursuivent pour le tuer. Il devra alors revenir sur ses pas pour découvrir son passé. D'où vient sa famille ? Tout au long de ses recherches, il côtoiera plusieurs personnages attachants comme la belle Ethel ou Hugo Eckener, l'ingénieur qui créa et dirigea le Graf Zeppelin. Ce livre regorge d'aventures et d'énigmes qui nous font attendre avec impatience la lecture du deuxième tome !

Pour nous plaire, beaucoup de suspense et d'action au rendez-vous. Un fond historique de seconde guerre mondiale. Des personnages intelligents, courageux et attachants. Personnellement, j'ai été touché par les chapitres qui se passent en Italie, dans les îles éoliennes où j'ai passé des vacances : j'ai donc avancé dans ce livre sur un terrain connu ce qui m'a plu et amusé. **Alex Richardson**